جَامِعَة بَيروت العَربيَّة



المَرْخُلُلابِمُلا**مِي لِلاِيدِئُولُوْجِيِّنَهُ الْعِرَبَةِ** (نِحُوَإِيدِئُولُوجِيَّةُ عَرِبِينَةً الْمِيْسَةِ)

الدكتور **محمّدعلى أبُورتيان** استاذالفلسفة بتبايتج الاسكدديّة ويومث الغربّية وَعِيْدَكِيَّة الآدَابَ بِجَامِعَة بَرُوْت العَرْبِيَّة

جَامِعَة بَيروت العَربِيّة

المَخْ لِلاَ بِمُلاِيدِيُّ لُوحِيِّنَّ الْعِرَبِّةِ (نِحَوْ إِيدِيُولُوجِيْهُ عَرْبِيْنَ السِّيَّةِ)

الدكتور مجمّدعلي *أبورتيان* استاذالفلسَفة بجانبة الاسكندية وبيون^{ها} وعيْدكلية الآداب بجانبةة بيرون التربية

« تُولُوا آمنًا باللهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَىٰ إِبْراهِيمَ وَإِلْمُسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلُمُونَ ﴾ النقرة - ١٣٦

المَدَخَل الإِسْ الأَمِي للإِيديُولُوجَيَّة الْمَرَبَّبَةِ (نحوَ ايديُولُوجيَة عَرِبَّية إِسلاميَّة)

معنى الايديولوجية (١)

تضاربت الآراء منذ القرن الثامن عشر الى عصرنا هذا حول تحديد مدلول «الايديولوجية» والمعاني الذي ينطوي تحتها هذا المصطلح بحكم اشتقاقه ؛ ونحن نتساءل عما اذا كان اللفظ يشير الى De Tracy عموعة من الاحساس كا يرى

Aïken (Henry), The Age of Ideology, Mentor Books, (1) U. S. A., 1956

يصف المؤلف القرن السابسع عشر بـــأنه عصر المقل ، والقرن الثامن عشر بأنه عصر نقد المقل ، اما القرن الناسع عشر فهو عصر الايديولوجية ويسم مذاهبه الفلسفية جميعاً بالطابع الايديولوجيي .

Aron. (L.), Idéologie, Recherches Philosophiques (Vol. VI, 1936-1937, p. 65)

Barth (Hans), Wahrheit und Ideologie, Zurich, 1945. كتاب شامل رجامم عن الإيديولرجية

Goldmann (Lucien), Sciences Humaines et Philosophie, Paris, 1952

وينطوى الكتاب عل محاولة لتعميق مضامين الموقف الماركسي 😑

واضع هذا المصطلح في القرن الثامن عشر أو أنه أريد به – في عصر نابليون – الدلالة على فئات الممارضة السياسية لحكمه من بين الجمهوريين والثوريين ، أم أنه يشير إلى مجموعة الأفكار المعبرة عن مصالـــح الطبقة الاجتاعية كا يرى كارل ماركس وانجاز – وكيف أن الايديولوجية في نظره انما يقصد بها مجموعة الافكار التي تنطق باسم الطبقة البورجوازية ، والتي كانت – في نظره – لا تستقيم مع الماركسية أي مع المادية الجدلية التي نصبها هو واتباعه عاماً للطبيعة ؛ ومع ذلك فقد أصبحت المادية الجدلية

Gurvitch (George), Sociologie de la Connaissance, Paris = يعرض هذا الكتاب لجميع الآراء مع اتجاء واضح الى الانطلاقين الفكر الماركسي
Marx (Karl) and Engels, The German Ideology,
Berlin, 1932

ويشتمل هذا الكتاب على : مقدمة نقد الاقتصاد السياسي بقلم كارل ماركس – لودفع فيورباخ ونهاية الفلسفة الالمانية الكلاسيكية بقلم انجاز

Moreno, Who Will Survive, New York, U. S. A.

يشتمل هذا الكتاب على فصل عن الايديولوجية

Picavets, Les Idéologues, Paris, 1891 Popper (Karl), The Open Society and Its Enemies, London, 1945

يهاجم كارل بوبر فكرة الايديولوجية

Parsons(Talcott), The Social Systems, Glencoe, 1951 وهو يبحث في الايديولوجية في الاتجاه الممارض لوجهة النظر الماركسية في الساعة عنه السام الاحتاعة

E. of Philo.; Websters' Dict.; Voc. Philo., Lalande; Int. Ency. of Social Sciences

نفسها فيما بعد سلاحاً ايديولوجياً للطبقة العاملة ، وارتبطت بالعلم والمعرفة في نطاق التركيبات الفوقية الظاهرة .

والحقيقة أن الايديولوجية لا يمكن أن تتطابق مع العلم على أي صورة من الصور من حيث انها لا تخضع لنطق العقل لانطوائها على وعي تاريخي يعبر عن وجدان الجماعات والشعوب وارتباطها بالسلوك في الحياة - وليس على فكرها النظري المجرد فحسب بل عن ارتباط الموقف الفكري والشعوري بسلوك الأفراد والجماعات في خضم الحياة .

على أن مفكراً مثل أيكن Aiken يرى أنه حتى الفكر الفلسفي النظري المجرد لا يعتبر ترفآ تحف به المخاطر ، بل هو في حقيقة الأمر عنصر لازم وضروري لا غنى عنه للانسان اذ هو ذو تأثير أيضاً على سلوك المرء في مضار الحياة ، (المقدمة ذو تأثير أيضاً على سلوك المرء في مضار الحياة ، (المقدمة الرأي ذلك لأن الفكر النظري قد ينحصر تأثيره المباشر في نطاق الصفوة من المفكرين ، وربما امتدت آثاره إلى الجمهور فيكون انتشاره بصورة مبتسرة مهزوزة كا حدث بالنسبة للوجودية في عصرنا هذا .

وقد أشار كارل مانهم (في كتاب الايديولوجية واليوتوبيا) الى أن ثمة نوعين من الايديولوجية: فاسدة وهي التي ننمت بها آراء الخصوم فنقول: د إن ايديولوجيتهم فاسدة ولا تقوم على أسس صحيحة ، وأن اصحابها يعلنون غير ما يبطنون من آراء

ويستترون وراء شعارات زائفة تخفي نواياهم الحقيقية حفاظاً على مصالحهم واطباعهم ، وينطبق مدلول هذه الإيديولوجية المذمومة على الايديولوجية النازية التي كانت تعلن على الملأ انها تعبئ الشعب الالماني لرفع الظلم الذي حاق به بعد هزيمته في الحرب العالمية الاولى والحفاظ على المجال الحيوي لهذا الشعب ، بينا كانت تخفي في بداية الامر طابعها العنصري والتوسعي . وينطبق هذا كله أيضاً على الايديولوجية الصهيونية التي تخطط المتحكم في المنطقة بل وفي سياسات العالم أجمع تحت ستار انشاء وطن قومي اليهود المستضعفين في العالم ضد السود في المديكا .

أما النوع الثاني من الايديولوجية فهو الذي يعبر عن التركيب أو البنية الفكرية لطبقة من الطبقات في عصر من العصور ، أو يشير الى الطريقة التي ينظر بها فرد أو جماعة الى عالم الواقع .

ولكن مفهوم الايديولوجية الآن قد اتسعت دائرته إلى حد كبير فاصبحت لا تعني طبقة دون أخرى بعد أن تحللت الطبقات الى فئات ، وتلاثى المفهوم الطبقي الماركسي مع ظهور عوامل وضغوط اجتاعية جديدة وشيوع افكار التحرر والسلام والعدل ومناداة الشعوب في كفاحها العادل ضد الاستمار والتخلف بآراء ثورية سياسية واجتاعية واقتصادية تؤلف في مجموعها ايديولوجية خاصة لكل فريق من البشر ، بل إن انقسام العالم إلى شرق وغرب قد كشف عن ايديولوجية الغرب تقوم على أساس نظرية اقتصادية قد كشف عن ايديولوجية الغرب تقوم على أساس نظرية اقتصادية

خاصة تتبنى فكرة السوق الاوروبية المشتركة ، ونظرية اجتاعية وثقافية لهـا طابـــع مميز يختلف عن اقتصاد الشرق الشيوعي ومفاهيمه ، وثقافته المكونة لإيديولوجيته .

وهناك بعد الغرب والشرق نجد مجموعة الدول النامية أو دول العالم الثالث ولها ايديولوجيتها الخاصة بها . ولا يزال كل تجمع أو فريق ممن ذكرناهم يبذل غاية جهده في مجال العلم والتكنولوجيا لدع ايديولوجيته وتثبيت اركانها ، ويزع أصحاب كل ايديولوجية انهم يتوخون النظرة العلمة والانسانية ، ويتمشون بطريقة موضوعية مع العقل والمنظق ومبادئ العدالة ؛ بل وتحمل شعاراتهم الدعائية مـــا يفيد أنهم مع الحق سائرون وعلى مستوى الخير سالكون، وهذا كله لا ينفى ذاتية منطلقهم الذي يشجب أي أثر للموضوعية ، ومن ثم فانه كما يقول أحــد المفكرين: ﴿ إِن صراع الايدبولوجية المعاصرة انما يكشف عن زيف وتهاوى الكثير من مبادئها بما لا يسمح بأن نضع معياراً نقيس به مدى صحتها أو صدقها ، فتظل في دائرة الاوهام والأساطير والاحلام تحتمل نوعًا من الصحة البراجماسية فحسب، وذلك في حــــالة تحققها ونجاحها بالقوة الغاشمة ، ومثال ذلك ما ادعاه الالمان من ﴿ أَنَ المَانِيا فَوْقَ الْجَمِيعِ ﴾ وما ادعاه اليهود من ﴿ أَنْهُم شعب الله المحتار ، ومــا ادعاه موسوليني من أنـه صاحب ميراث الحضارة الرومانية وأن النحر الابيض بجيرة إيطالية الخ....

وقد انجز روبرت Robert Lane مؤخراً (وهو أحد الكتــّـاب

الامريكيين المعاصرين) كتاباً عن الايديولوجية السياسية (١٠ كشف فيه باسلوب علمي استبياني واحصائي – بعد دراسة قام بها في بيئة مكانية محدودة في الولايات المتحدة الامريكية – عن ثلاث اتحاهات في الدحث عن الابدولوجية:

- أ ــ الكشف عن الايديولوجية السياسية المتـــكاملة عند
 العاديين من البشر .
- ب و تقودنا حصيلة هذه الوقائع الأولى إلى الكشف عن منابع الإيديولوجية وأصولها في الثقافة وفي تجربة المواطن العادي وخبراته الذاتية ؛ حيث نتعرف على مصادرها وأسباب استمرارها بوجه عام .

ولكن هـــنا الاتجاه الجديد في دراسة الايديولوجيات عند (روبرت لين) يحاول فيه صاحبه اعتبار الايديولوجية السياسية الممثل الوحيد والهام لأنواع الايديولوجيات ، ثم يتدرج من مفهوم المواطن العادي لها الى أن يصل الى مصادر الايديولوجية ، وأخيراً الى

⁽¹⁾ Lane (Robert), Political Ideology, Free Press, New York, 1968

الكشف عن الأساليب التي تساند بها الايديولوجية النظام السياسي .

أما منهجنا في البحث فهو لا يقتصر على المفهوم السياسي للايديولوجية فحسب بل يستهدف الاحاطة بالمنى العام للايديولوجية من النواحي السياسية والاجتاعة والثقافية والدينية والاخلاقية والمزاجية ، وكل ما ينطوي عليه الشعور العام للمواطن من وعي ديناميكي بتاريخه متأثراً بالبيئة المكانية والبشرية ، ومؤثراً فيمن وحوله من البشر ومتأثراً بهم . فقد أدرك علماء الاجتاع المعاصرين أن دراسة الايديولوجية لدى أي جماعة يجب أن تتجه الى رصد نسيج العلاقات المترابطة داخل الجماعة المدروسة بحيث نصل بعد نسيج العلاقات المترابطة داخل الجماعة عن النسق الذي يحرك هذه الايديولوجية ، وقدد اختصت المدرسة السوسيومترية بالقيام بعثل هذه الابحاث ولا سيا عند جورفيتش ، ومورينو .

ولما كان من العسير القيام بمثل هذا البحث الميداني في مدة قصيرة ، فضلا عن أهمية الدراسة الفلسفية والتاريخية في هذا الموضوع ، لهذا فنحن نكتفي بعرض وجهة نظر مبدئية تعد كفرض إجرائي يصلح للتحقق الامبريقي في المستقبل ، ومع هذا فاننا نحس بأن الوقائع التي نعرضها انما نستشفها من خلال الوجدان العربي خلال التاريخ واستمداداً من أصوله وينابيعه الاولى .

وسيكون من السهل علينا أن نرصد المعطيات الايديولوجية في الوجدان العربي اذا ما وضعنا نصب أعيننا تعريفاً للايديولوجية يجمع الاتجاهات الصحيحة التي أشرنا البها .

تعريف الايديولوجية:

الايديولوجية تنطوي على مجموعة من العقائد ، والافكار والتصورات والمشاعر والتقاليد والآمال والظروف الزمانية والمكانية التي تؤثر في أغاط السلوك للأمة وللجاعة . ومن ثم فلا بد من ملاحظة الارتباط الوثيق بين الفكر والعمل في مكونات الايديولوجية بصفة عامة والايديولوجية العربية التي نحن بصدد الكلام عنها بصفة خاصة .

ما هي الايديولوجية العربية :

ما هي الخطوط العريضة للايديولوجية العربية ، أو مجموعة الافكار والقيم والآمال والاهداف التي تؤثر في سلوك المواطن العربي بقطع النظر عن الافكار والمعارضات الحاصة بالجماعات الصغرى المنطوية تحت التجمع العربي الكبير ، ومنها آراء الصفوة التي يمكن أن تشكل بذاتها ايديولوجية خاصة يعتنقها فريق من المثقفين ؟

ولكن مدار البحث في رسالتنا هذه هو التعرف على افكار المواطن العربي العادي ومشاعره وتصوراته وآماله في المستقبل ، تلك التي تحسدد مسار تجربته الحيوية الواعبة التي يرتبط فيها تراث الماضى بآمال المستقبل وأهدافه .

منهج البحث :

والأمر الذي لا شك فيه أن هذه المعطيات التي سنعرض لها

هي بعينها وقائع الوجدان العربي التي أمكن لنا استشفافها من خلال الاتصال المباشر ووسائل الإعلام ومراجعة أمهات كتب التراث ، ومتابعة الاحداث على مسرح الحياة العربية المعاصرة . وأخيراً فانها وقائع تنبع من كل وجدان عربي يشهد بها غير العربي ، وينطق بها العربي ويشعر بأنها احاسيس وأفكار تنطلق من جوانبه وتنطوى علىها جوانحه .

الاساليب الاجتاعية والاساليب العقلية :

ومن ثم فان الباحث في مجال الايدولوجيات لا يتوقع أن تذكشف له النتائج على صورة تركيبة منطقية ، أو على صورة عقائدية مناسكة من خلال العمل الميداني — سواء أكان من قبيل المسح أو منصباً على عينات مختارة — ، اللهم إلا اذا تدخل في عملية الصياغة اصحاب مذاهب ونظريات عقائدية يحاولون اقحامها على أفكار المواطن العادي ، وهذا نوع من الإيحاء العقائدي الذي قد ينطوي على تفسير أو آخر للحركة القومية فيرتفع كالشعارات عن طريق السلطة المؤقتة ، ثم لا يلبث أن ينهار ويتلاشى في غضة عين — كرواسب وزبد الصراعات القومية المستعرة — إذا لم يكن على ارتباط وثيق بوقائع الوجدان الشعبي العام .

مَصَادِرُ الإيديُولُوجيَّة العَهَبَّية

وعلينا قبل أن نكشف عن وقائع الوجدان العربي أن نحدد مصادر أو منابع الايديولوجية العربية أو الأصول التي تصدر عنها الافكار والمشاعر والاحكام التي تحدد أغاط السلوك العربي . وقد لا نستطيع الاحاطة بهذه المصادر كلها لما ينطوي عليه هذا المسلك من خطورة لأنه يهمل بعض المصادر المجهولة لدينا والتي توافدت تأثيراتها على المنطقة العربية من خلال عمليات الانتشار الثقافي التي وجدت في هذه المنطقة بجالاً فريداً للتقابل والاختمار والتفاعل في بيئة مكانية هي نقطة التقاء بين قارات ثلاث . ولمذا سنكتفي باستعراض أهم هذه المصادر وهي : العروبة ، والدين ، والتاريخ المشترك ووحدة المصير .

وليس هناك شك في أرب هذه المنطقة التي يسكنها المرب تشكل وطناً لهم يمتد من المحيط الى الخليج العربي، وتعتبر في الجزء المركزي منها – أي ما يسمى بالشرق الادنى – منطقة هبوط الوحي ؟ وحياة الارض فيها ترتبط بأحكام الساء وتصطبغ بلونها، وهي منطقة ظهور الأديان الساوية منذ دين ابراهيم عنيت وهذا اصطبغت الحياة اليومية للمواطن العادي في هذه المنطقة بصبغة روحية ذات رباط وثيق بأحكام الساء ونذر الغيب

ومواعيد النبوَّة وأقطاب الحياة الروحية ومثلها. يتساوى في هذا الشخص المهارس للعبادات وغير المهارس لها في الاديار الثلاث وغيرها ، وبعبارة أخرى فان الحشية من عقاب السهاء بعد الموت ولقاء الله في عالم آخر غير منظور ، يعتبر امتداداً حتمياً ومنطقياً لحياتنا هذه ، قد صبغ حياتنا في هدذه المنطقة بصبغة الدين وبالشعور الديني على وجه العموم .

العروبة والاسلام :

ولما كان الاسلام هو دين أغلبية المواطنين في المنطقة وكانت العربية لغة القرآن وكان روح الاسلام وثقافته هما لحمة الثقافة العربية وسداها منذ أن دخلت الامــة العربية طور التكوين القومي منذ أربعة عشر قرنا مضت ، فأثرى الاسلام تركيبها القومي الداخلي وأمدها بامكانات جديدة في مسيرة تطورها ، فان أول ما يتبادر الى اذهاننا هو التساؤل عن العلاقة الجدلية بين الاسلام والعروبة ؟ فهل يتعارض الاسلام مع العروبة ، أو تشتق العروبة من الاسلام ، أو ينطوي أحد الطرفين على الآخر ؟؟

ان الاجابة عن هـذا السؤال تلقي ضوءً كاشفاً على مضمون التيار الوحدي العربي ومداه ، من حيث أن الوحدة العربية – كحركة قومية عظمى ضاربة في المنطقة تستمد وجودها من كيان عربي انصهرت حياته وآماله في بوتقة تاريخ مشترك طويل ولغة قومية حية معبِّرة عن متطلبات الحضارة والحياة والعلم والفن — هي

الركيزة الأولى في بناء الأيديولوجية العربية .

لقد تسرع لفيف من المثقفين ففرَّغوا معنى العروبة من كل محتوى ديني ، ونادوا بعلمانية القومية المربية تأثراً منهم في ذلك بمبادي الثورة الفرنسية العلمانية وخضوعاً لبعض العوامل الحلية التي تخوّف القوميون من خطورة استغلال الاستمار لها في إشاعة القيار الوحدوي .

ولكن الحقيقة التي لا مناص منها هي أن اللغة العربية – وهي وسيلة التفاهم بين العرب – لا يمكن ان تزدهر أو تحيا بدون دستورها الاول أي القرآن .

ولهذا فان الكثيرين بمن أسهموا في حركة إحياء التراث العربي في الفترة الاخيرة من العصر العثاني وقبل الحرب العالمية الاولى وكانوا من رجال الدين المسيحي كالأب أنستانس ماري الكرملي قد درسوا القرآن واستعدوا لفتهم منه مع احتفاظهم بعقائدهم وهذا يعني ان العربي لا بد له اإذا أراد ان يحتفظ بصلة والعروبة يان يلتزم لغة وثقافة وحياة بالقرآن . وهذا التخريج يفضي بنا الى التمييز بين الإسلام بالمنى العقائدي والاسلام بالمنى الحضاري .

الاسلام العقائدي والاسلام الحضاري:

فالمسلم بالمعنى العقائدي هو الذي يؤمن بالعقيدة الاسلامية ويلتزم

بأداء عباداتها وفرائضها ، والمسلمون العقائديون يشكلون الغالبية العظمى من العرب .

أما المسلم الحضاري فهو الذي يدين بدين سماوي آخر غير الاسلام ولكنه يدخل في الزمرة العربية ، لانه يشترك مع الغالبية في اللغة والتاريخ المشترك والآمال والاهداف فضلا عن البيئة المكانية ، ويغترف مسع المسلمين جميعاً من تراث فكري وثقافة واحدة ، وعلى هذا نجد اسماء كثيرة من أهل الذمة شقت طريقها في الدول الاسلامية عبر التاريخ ومنهم الوزراء والاطباء والمفكرون ، وهؤلاء جميعاً قد أظلتهم الحضارة الاسلامية وجاءت أفكارهم وليدة البيئة الاسلامية وثمرة للانتاج الثقافي الاسلامي في ذلك الوقت .

وعلى هذا النحو فان العرب: مسلمون وغير مسلمين عقائدياً يندرجون جميعاً تحت معنى الإسلام الحضاري . ونحن في محاولتنا تفسير المحتوى الواقعي للعروبة وبيان كيف أنه يرجع الى الاسلام ، لا نلتمس تفسيراً أو تحليلاً متعسفاً ، فالحق أن المواطن العربي بعامة لا يكاد يفصل بين معنى العروبة ومفاهيم الاسلام ، وعلى الباحثين – إذن – ان يتعرفوا على مصدر هذا الفهم الشائع عند غالبة الشعوب العربية .

وحدة الدين:

على ان ثمة تفسيراً لمفهوم الاسلام قد يقنع المتصدرين للدعوى العلمانية ومن التف حولهم، وهو تفسير نابع من ذات النصوص القرآنية:

لما كان المصدر الأوحد للاديان السهاوية هو إلّه واحد ، فن ثم ينبغي ان يكون ما يصدر عنه من رسالات متطابقة من حيث الجوهر ، ويكون اختلافها بحسب الزمان والمكان ومناسبات النزول فحسب ، وهذا يفرض علينا أن تتناول هذه الأديان من منظور واحد تكاملي ، إذ لا تعارض بين اليهودية الحقة والمسيحية الحقة والاسلام الحق ، بل لا بد ان يكون ثمة تلاق وارتباط وتكامل بين هذه الاديان جميماً .

ونحن نجد في القرآن تصديقاً لهذا البرهان النظري البحت ، وقواجهنا آي الذكر الحكيم بما نزل على الرسول الكريم يوم الفتح : «اليوم أكملت لكم دينكم وأتمت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً ين (١٠) .

والمقصود بداهة بهذا القول الإلكهي؛ ان الله قد ختم رسالاته بالاسلام وانه أكمل به معنى الدين .

ولما كان الله عز وجل قد ذكر في محكم آيات ان الرسالات الساوية بدأت بإبراهيم أبي الانبياء (٢) وان ابراهيم كان مسلماً حنيفاً ولم يكن يهودياً او نصرانياً (٢) ، وان الاسلام الذي جاء

^{. 4/0 (1)}

 ⁽٣) « فأقم وجهك للدين حنيفاً فطرت الله التي فطر الناس عليها ، لا تبديل لحلق الله ذلك الدين القيم ولكن اكثر الناس لا يعلمون » (سورة . ٣ الآية . ٣) .
 (٣) « ما كان إبراهيم يهوديا ولا نصرانيا ولكن كان حنيفاً مسلماً ومـــا كان من

به الرسول الكريم ، تلقياً من الوحي ، هو ختم للاسلام الذي بدأ به إبراهيم ــ يكون معنى هذا أن مطلق الدين الساوي هو «الاسلام» كما ورد في الذكر المبين « إن الدين عند الله الإسلام » (١١.

فقد بدأت مسيرة الاسلام بإبراهيم وتتابعت مسيرة الوحي من الساء وتمثلت في مواقف عدة ، منها ثلاث رئيسية هي الموسوية والمحمدية ، فثمة أربع مراحل كبرى للاسلام هي : الإسلام الإبراهيمي الحنيف ثم الإسلام الموسوي ثم الإسلام أبي مرحلة الحتم على عهد الرسول .

نزل الوحي على موسى لهداية قوم، وتبصيرهم بشريعة الله وتميزت التوراة بطابعها الواقعي الحي ، ولكن اليهود فسقوا وبدلوا الكلم من مواضعه ، وقست قلوبهم واعتدوا على أنبيائهم ، فكان من الضروري أن ترسل الساء كلمتها بدين الحب (الله محبة) دين عيسى بن مريم لكي يصلح قلوب بني اسرائيل ، ولهذا جاء مفرغاً من الشرائع التفصيلية .

وجاء الاسلام المحمدي ليجمع بين التيارين : المادي والروحي

وليتمُّ الشريعة ، وهذا هو معنى الآية (اليوم أكملت لكم دينكم) وقول الرسول الكريم و انما بعثت لأتم مكارم الأخلاق ، ، وفي هذا التفسير رد على الذين يتشككون في معنى انتهاء الرسالات بالرسول الكريم ، فالله سبحانه وتعالى قد اتم نوره وأكمل كلمته بالقرآن الذي جمع بين دفتيه قواعد السلوك والهداية في الدنياو الآخرة.

وهكذا نجـــد في مقولة ووحدة الاديان ، على النحو الذي سقناه ــ تفسيراً وتبريراً لمــا يشعر به المواطن العربي العادي من حيث انتائه الأول الى الاسلام، وانه اذا فرَّغنا العروبة من محتواها الاسلامي بالمعنى الحضاري على الأقل لن نجد لها معنى لدى هذا المواطن الذي هو محور الدراسة للكشف عن ايديولوجيته.

ومع هـذا فان الاديان الأربعة الكبرى تصل في النهاية إلى نتيجة واحدة الا وهي التوحيد فاذا اضفنا الى ذلك ان والاسلام يعني التسليم بأوامر الله ونواهيه واطاعتها والانقياد والاستسلام لله عز وجل ... وجدنا انه لا يوجد في هـــذا المعنى للاسلام مـا يبرر ما حدث من احتكاكات تاريخية بين أصحاب هــذه الاديان الساوية » .

 وينطلق من حقيقة راسخة هي ان الله كـّرم هذا الشعب العربي فانزل القرآن بلغته'' وبذلك رفع قدره في نطاق الأمة الاسلامية على العالمين'^{۲۷}.

وهكذا اصبح الاسلام عقيدة وسلوكا ، يشكل البنية الأساسية اللحياة العربية وقد أسهم في بنائه المسلمون وغير المسلمين من العرب ، فكان لهم تاريخ وكانت لهم امة وصار ركيزة أساسية من ركائز الوجود القومي العربي ، ويعتبر المنطلق الأول نحر بناء مستقبل عربي للمسلمين وغير المسلمين من العرب . فليس هناك شك إذر في أن المواطن العربي انما استمد معني الامة ومدلولها من مضامين الاسلام دين الأغلبية العربية بالاضافة الى وحدة اللغة والاصل والتاريخ المشترك . وهنا نجد ان غير العربي أمة ونسبا لا يلبث - حيا يحويه التجمع العربي الكبير - ان يكتسب من معينه قوام خلقه وصفاته المزاجية ما دام يتنفس في جو الحضارة العربية ذات الثقافة الضاربة في أعماق التاريخ والمتفتحة على مستقبل مفعم بالأمل والتقدم والتي بلوريها الظروف التاريخية والمكانية ووحدة المصير والحركات الثورية من أجل قيام نظام سياسي عربي موحد .

ومما يجدر الاهتمام به ان الاسلام هو أول الأديان وآخرها الذي احكم النظر في تنظيم هذا البعد السياسي والاجتماعي ، فبعد

⁽١) «انا انزلناه قرآنا عربياً لعلــكم تعقلون » س ١٢ آية ٢ .

 ⁽۲) «كنتم خير امة اخرجت الناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكو وتؤمنون بالله n سورة ۴/ آية ۱۱۰ .

ان اتم بناء الفرد اخلاقياً اتجه الى وضع الحدود والمعايير لتنظيم علاقاته مع اقرائه من البشر على اساس من العدل والحرية والمساواة. فظهرت صورة التكافل الاجتاعي في محيط القومية العربية الواحدة الرامية إلى إقامة دولة ذات سيادة تحكم الأقاليم العربية وترعى شئون هذه الأمة المتاسكة ، ولذلك كان من الضروري ان يكون لدى القائمين عليها تصور ما للنظام السياسي لهذه الدولة.

وعلى هذا النحو ، فبعد ان رتب الاسلام للفرد حقوقه وواجباته وافاض في توجيهه الى المثل والغايات الاخلاقية ، عني بان يصب هـذا كله في بنية النظام السياسي للأمة دون استبداد أو جور على حقوق الأفراد.

النظام السياسي

والكلام عن شكل هذا النظام يدفع بنا إلى أساوب المقارنة المطروق بين النظم السياسية على اختلاف أشكالها . والحق ان النظام الاسلامي السياسي اقرب الى الديمقراطية منه الى سائر واشكال النظم الاخرى ، وهي ديمقراطية قائمة على الشورى . . .

ولكن القرآن والسنَّة لم يحددا شكل النظام بصورة قاطعة،

⁽۱) « وأمرهم شوري بينهم ونما رزقناهم ينفقون » ۲ «۸/2 .

و فيا رَحْهَ من الله أَلْنَتُ لهم ولو كنّتُ فظأ غليظ القلب لانفضوا من حولـــك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الأمر قاذا عزمت فتوكل على الله ان الله يحب المتوكلين ٣ /٩ ه ١ .

فترك للمسلمين تحديد معالمه عن طريق الاجتهاد العقلي ، ولم يكن العصر حينذاك يسمح بتطبيق الديقراطية الاثينية على الرغ من ان الفكر السياسي الاسلامي كان قد عرض لها.

واذا كارف المسلمون قد سلكوا من قبل (بعد عهد الرسول والخلفاء الراشدين) طريقاً يتعارض مع الديقراطية الحقة واتبعوا اسلوب الحكم الفردي الاستبدادي أحياناً ، فان ذلك لا يعني ان النظام المارس يستمد شرعيته من احكام الدين (١).

فالقرآن ينص على ضرورة الحوار بين الآراء المختلفة في غير المقائد أو في غير ما ورد فيه نص قرآني واضح صريح ، ولا يعني الحوار هنا مجرد الاستشارة ولكنه حوار لا بد ان ينتهي الى العمل برأي الأغلبية المطلوبة التي يشار اليها بالاجساع في أصول الأحكام.

ولما كانت الدولة في هذه العهود غير مرتبطة ارتباطاً عضوياً وثبقاً بجمهور المسلمين أو برجل الشارع العادي بصفة خاصة ، لهذا فقد 'فسر الاجماع عند البعض على أنيه اجماع أهل الحل والعقد أي ذوي السلطة والمفكرين والفقهاء وغيرهم ، ولكن ما ينطبق على هذه العصور التاريخية لا يجب بالضرورة أن ينسحب أيضاً على عصرنا هذا ، لا سيا وأن النصوص الاسلامية قد تسمح في رأي

 ⁽١) ونشير هنا الى ان حكم الفرد المستبد يتساوى فيه الحكم الوراثي والحسكم الجمهوري على السواء، وقد تستقيم الديقراطية في ظل/الملكية أو الجمهورية اذا ما سهر الحاكم على تدبير شئون الرعبة وتطبيق أحكام الشريعة .

البعض بأن تكون الشوري على مستوى القاعدة الجماهيرية العريضة .

والأمر الثاني أن رئاسة الدولة أي الامامة أو الخلافة لا بد أن تتم بالبيعة سواء أكانت صورية في كل نظام وراثي، أو عامة فعنشاً عنها النظام الجمهوري^(۱).

⁽١) وقد تحقق هـــذا الشرط خلال عصور الاسلام التاريخية بالمبايعة الصورية في نطاق الوراثة الأسرية ولم تكن الحقبة التاريخية الماضية تسمح بغير هذا النسق الملكي الوراثي. على أن أصحاب مذهب التشيع قد قصووا الإمامة(رئاسة الدولة الدينية والزمنية) على الوراثة الدموية لرسول الله .

وكان البعض أيضاً قد قصرها على القريشيين عامة وليس على بني هاشم خاصة الأمر الذي تصدى المعتزلة لشجيه في إبانه .

أما الوجــه الآخر البيمة التي تصدر عن أهل الحل والعقد أو جمهور المسلمين عامة – تطبيقاً لمبدأ الإجماع – فقد تبناها فويق من الجمتهدين وقصدوا بهــــا التدليل عل أن الاسلام يؤيد النظام الجمهوري الديقراطي .

ونحن في بحثنا هذا إنمـــا نعرض لآراء الطرفين التزاماً منا بمتطلبات البحث العلمي غير أننا نلاحظ بهذا الصدد ما يلي :

أولاً : أن الاسلام لا يعطينا صورة معينة ومحددة لنظام الحسيم السياسي . بل لقد حرصت نصوصه على الإشارة إلى جملة من المبادي، العامة السبقي ينبغي للسلمين الاسترشاد بهما في كل زمان ومكان ، وبذلك تركت مجالاً لتطويح النظام حسب دواعي التطور التاريخي للبشرية وفي تناياها الأمة الأسلامية. وهنا نلس مواطن الحكة في أعمق صورها .

ثانياً : انه مها اختلفت آراء الفقهاء حول شكل النظـام السياسي وبنيته ، فاننا نجد انفاقاً بين جمهورهم على أن الإمامـة لا تخلع الا على مسلم يتميز بصفات كثيرة يعددهــــا الفقهاء كالمارودي وغيره في كتبهم ومنها الورع والتقوى والفضيلة واكتال العقل ونضج الفكر، والعلم بشئون الدين والدنيا الخ...

وهكذا تؤسس الديمقراطية الاسلامية شعار الحوية في الوجدان العربي وهي الركزة الثانية للمجتمع العربي الاسلام؛ أذ أن ديمقراطية الاسلام انما تقوم على أساس من الحرية والعدل والتزام حدود الله في المجتمع ، واقامة توازن بين حق الله وحقوق الناس وتبني مواذين العدالة الاجتاعية تحتيقاً للتكافل الاجتاعي واشاعة الأمن والاستقرار في نفوس المسلمين في ظل نظام يؤمن بعدالة توزيع المنتج الاجتاعي عن طريق تطبيق مبدأ الحلال والحرام — والالتزام بالحدود التي شرعها الله حماية للضعيف من القوي وللفقير من الغني .

ونحن اذا دققنا النظر في هذه التعاليم الخالدة خرجنا منها بصورة واضحة عن أسس النظام السياسي والاجتماعي في الاسلام وهي تحدد في مجموعها شكل هذا النظام الحري بأن يسمى باسم «المعدلية الاسلامية» هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فإنه لما كان الاسلام دينا سماويا وانه سابق على المذاهب الاشتراكية المعاصرة تاريخيا من حيث اللفظ والمفاهيم السائدة ، فاننا لا نرحب كثيراً بوصف النظرية الاسلامية بأنها اشتراكية أو داخلة تحت المد الاشتراكية.

ذلك ان الاسلام يقيم نظاما اجتاعاً واقتصادياً وسياسياً على أسس الحرية والعدالة والمساواة ، بحيث لا يتقيد الا بتعاليم الساء التي تتطابق مع فطرة الانسان وفكره الحق - فكأن النظام الذي يستمد جذوره من القرآن يعتبر نظاماً انسانياً بالدرجة الاولى رغم أن مصدره إلهي .

هذا من ناحية ، ومن ناحية اخرى فان الديمقراطية الاسلامية - كا أشرنا - تقيم وزناً لآراء المجتمع وأفراده ، وهي ليست من نوع الديمقراطية الشعبية الموجهة التي تعصف بالحرية والديمقراطية وتخضع البشر لأنساق من التنظيم الحديدي القسائم على البطش والإرهاب تحقيقاً لمزيد من التنمية الاقتصادية والاجتاعية ، فكانها تقضي على حرية الانسان وسعادته وأمنه وطمأنينته في مقابل إحداث مزيد من الرفاهية والتقدم لهذا الانسان نفسه ، وثمة تناقض صارخ لا يستسيغه المقل ولا يرتضيه الوجدان .

والاسلام في جوهره لا يعترف بالتساوي المطلق بين الناس في الدخل (١) والثروة ولا في العلم والجهل ولا في مراتب التقوى(٢) بل المساواة الحقة انما تكون في حق المسلم – مها كان مركزه – في الحرية والعدل وكفالة المعيشة الانسانية اللائقة بالبشر .

ولهذا فان القرآن ينص على أن الطبقات الفقيرة لها (حق) وليس احسانًا في أموال الاغنياء (٣) .

وكذلك فهو يحذر أصحاب الثروات من منعها من التداول في السوق حتى يعم نفع دوراتها المالية المسلمين اجمعين وحتى لا تتركز

⁽۱) هرالله فضل بعضكم على بعض في الرزق» ۷۱/۱٦ ه الله يبسطالرزق لمن يشاء من عباده ۲۳/۲۹ .

⁽ γ) « إن أكرمكم عند الله أتقا γ γ γ ومنى الآية أن الناس يتفاضلون من حيث التقوى والصلاح ولكل منهم حسب تقواه .

⁽٣) « والذين في أموالهم حتى معلوم للسائل والمحروم » ٢٤/٧٠ – ٢٥ « وآ توهم من مالىالله الذي أقاكم » ٣٣/٣٤ .

الثروة في أيدي قلة تحتكرها فتخضع النظام السياسي لسلطانها (١).

هذا فضلاً عما سنه المشرع من فرائض كالزكاة ، وما أعطاه للحاكم من سلطة فرض المكوس والضرائب حماية للوطن من أعداء الحارج وعدم استقرار الداخل . واذا كان الاسلام يتجه بنظامه هذا -سواء من النواحي السياسية والاجتاعية والاخلاقية الى الموقف الوسط الذي أشار اليه القرآن (٢٠) ، هذا الموقف الذي تنتفي معه جميع صور العدم أي الفقر المدقع وكذلك جميع صور الثروة والغنى الفاحش - الا انه لا يحاول مصادرة جسم رأس المال اذا كان قد حازه أصحابه عن طريق الحلال (٣) . وذلك خلافاً لما تلتزم به بعض المذاهب الاجتاعية الاخرى .

والامر الذي لا شك فيه أن الاسلام – على هذا النحو – إنما يتطابق في تعاليمه مع فطرة الانسان الحقة ، بلا غلو أو إسراف وذلك لأن البشر جميعاً يحبون التملك (٤) وهم يختلفون الواحد عن الآخر ، قدرة وكفاية ويصبح عدم الاعتراف بهذه

⁽١) «راالذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب ألبي» ٢٤/٩ « ويل لكل همزة لمزة ، الذي جمع مالاً وعدده، يحسب ان ماله أخلده » ١/١٠ – ٣ «ما افاء الله على رسوله من أهل القرى فلله وللرسول ولذي القربى والتيتامى والمساكين وابن السبيل كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم» ٥٠/٧. « ركذلك جعلنا كم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهداً » ١/٣٠٢ .

⁽٣) «وان تبتم فلــكم رؤوس أموالــكم لا تظلمون ولا تظلمون » ٣٧٩/٢ .

⁽٤) « وتأكلون التراث أكلا لما » ١٩/٨٩ « وتحبون المال حبًا جما » ٢٠/٨٩ .

الحقائق الانسانية نوعاً من المعارضة غير الطبيعية للانسان ولفطرته (١) ومع هذا فاذا أردنا الناشي مع العصر ومسمياته من حيث أن تجمع النظم المتقاربة تحت اسم واحد يولد قوة عظمى دافعة الى التقدم ، فيمكن لنا على - هذا النحو - أن نصف الاسلام بأنه دين الشتراكي في نطاق المعاني التي تشير بها تعاليمه ، أي أن تكون اشتراكية الاسلام نوعاً قائماً بذاته بين الاشتراكيات ، مع الاحتفاظ بالأولية التاريخية للاسلام على سائر النظم الاشتراكية أو أن نقول إن الاشتراكية المعاصرة ذات ملامح اسلامية ، لا سيا وأن سائر النظم الاشتراكية تشجب جميع صور الكسب بدون عمل ويتفق معها الاسلام في ذلك حينا يرفض الربا ويترصد أصحابه بالعقاب الشديد .

وهكذا نصل الى الركيزة الثالثة للايديولوجية العربية وهي تثبيت مفاهيم الملا**مح الاشتراكية** بعد ركيزتي الحرية والوحدة .

⁽١) «فطرت الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لحلق الله ٣٠/٣٠ .

مُكَوِّنَاتُ الإِيديُولُوُجيَّة العَرَبِيَّة

ونعني بها المعطيات المباشرة للوجدان العربي . فبعد أن تناولنا الأصول التاريخية التي تؤسس حياة هذه الامة العربية عبر التاريخ وعالجنا الموضوع بطريقة تحليلية ، واتضح لنا أن المول الاساسي في تحديد مفاهيم الايدبولوجية العربية هو ما ينطق به المواطن العربي من أفكار وآراء وتصورات وما يحس به من مشاعر تؤثر في حياته وفي أعماله وتسبغ على مواقفه لونا خاصاً به قد لا يتأثل مع مواقف المواطنين في شعب آخر ازاء نفس المشكلات . بعد كل هذا نريد الآن أن نضع هذه المعطيات في صياغة أولية بسيطة تبدو كا لو كانت مستمدة من خلال حوار مع عدة أفراد من المواطنين العرب في بلاد عربية غتلفة .

وفي هذا الحوار نطرح تساؤلاً أولياً عن المساني التي يفهمها المواطن العربي العسادي من مفهوم العروبة ، هذا المفهوم الذي تجسده حركات الثوريين العرب وأعمالهم وتناصره جماهير الأمة العربية كمحرك لطاقاتها الخلاقة ، وأمل في قيام وحدة عربية من الحميط الى الخليج .

واستناداً الى ما سقناه من تحليلات متشعبة حول هذا الموضوع ، ومن رجوع الى مصادر عدة من بينهـــا التراث ووسائل الاعلام

والخبرة والمارسة الشخصية للعمل العربي(١١) فاننا نتوقع أن تكون اجابات المواطن العربي على النحو التالي :

إ -- ان الفكرة السيطرة على المجتمعات القائمة في هذه المنطقة تتناطوي على إيمان راسخ بأن هذا المجتمع الانساني يسوده تيار جارف ينضع بالقومية العربية كحركة تاريخية وكمنطلق اساسي وأمل في مصير عربي واحد متاسك ، وهذا الوجدان العربي الحس هو كلمة المواطن العربي الأخيرة في حقيقة انتائه الذي يؤثر في حياته بنية وشكلا وحركة ، رغ ما يعترضه من عوائق ونظم وشعارات مؤقتة ومتعارضة .

⁽١) لقد انضم كاتب هذه السطور الى الرعيل الاول من رواد الحركة العربية وعاصر نشأة الجامعة العربية واشتمال الثورة الفلسطينية ومأساة التقسيم . وقد انشأ هو وزملاء له جمعة الوطن العربي سنة ٤٤١، واشرف على تحرير لسات حالها (مجلة الدفاع) بالاسكندرية . وقدت قدم في هذه الفترة اول مشروع لإنشاء دائرة المعارف العربية الى المؤتم الثقافي العربي الاولى في لبنان سنة ١٩٠٠ لانشاء دائرة المعارف العربية الى المؤتم الثقافي العربي الاولى في لبنان سنة ١٩٠٠ فلسطين ، وقول الاشراف على مكتب اللاحمية والى الهيئة العربية العليا لاتقاف فلسطين ، وقولى الاشراف على مكتب اللاجئين ومكتب النشر العربي واسهم في اعداد المتطوعة من الاسكندرية وامدادهم بالعدة والمسواد الطبية . واشترك في تأسيس نوادي الاتحاد العربي في البلاد العربية في العراق وسوريا وغيرهما كا وزار معظم البلاد العربية عاضراً وداعيا الى حركه الوحدة العربية عن طريق سفارة العلم والتعليم بعد ان قولت الثورات العربية مهمة العربية عن طريق الهدف الوحدي المقدس ، كا اسهم في حركة المسد الاشتراكي ممارسا وداعيا الحرف وعاضراً ومؤلفاً .

- ٢ ان القومية العربية كمسلمة اساسية في الايديولوجية العربية تتخذ من اللغة العربية وسيلة للتفاهم والتاسك بين افراد الامة العربية . وتستند هذه اللغة الى القرآن كمصدر ودستور لها . وقد أثر ت الساء هذه اللغة فجعلت منها وسيلة للتعبير عن رسالتها فأصبح للقرآن مفهوم قومي عند العرب على اختلاف عقائده .
- ٣ ان الأمة العربية تؤمن بجميع رسالات الساء وترى في الاسلام ديناً يوحد بينها على أساس من العدل(١) والتعايش السلمي مع أصحاب الأديان السهاوية الاخرى! ومن ثم فان الامة العربية تنبذ جميع صور التعصب الديني والعنصري(٦) وترسي دعائم الاخوة والحبة انطلاقاً من العرب، وهو الجسام للاديان السهاوية اذا ترجمت من العرب، وهو الجسامع للاديان السهاوية اذا ترجمت

⁽١) « ان الله يأمر بالعدل والإحسان » ١٠/١٦ .

[«] ان الله يأمركم ان تؤدرا الامانات الى الهلهــــا واذا حكتم بين الناس أن تحكوا بالعدل » ٨/٤ .

[«]يا أيها الذين آمنواً كونوا قوامين لله شهداء بالقسط ولا يجرمنكم شنآن قوم على الا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى» ٨/٥ .

 ⁽٣) «ولاتجادلوا أهل الكتاب الا بالتي هي أحسن إلا الذين ظلموا منهم وقولوا آمنا بالذي انزل الينا وانزل اليكم وإلهنا وإلهكم واحد ونحن له مسلمون » ٩ / ٢٠ ٤ .
 « أن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين من آمن بالله والدوم الآخر وعمل صالحًا فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزفون» ٢ / ٢٠ .
 (٣) « لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الذي » ٢ / ٢ ويحد

وحدة الدين على هذا النحو الى واقع ظاهر للميار مؤثر في السلوك العام لـلأفراد وراء الشعائر والرسوم الظاهرة في كل دين من هذه الأديان .

إلى كان الفهوم الديني هو البعد الأول في الحضارة ، لهذا وثيقاً بالآخرة وبعالم الساء على وجه العموم وان الانسان لا يواجه الطبيعة أو غيره من البشر أو الكائنات الحية الاخرى مواجهة استقلالية تامة ، بل ان سلوكه على أي نحو انحا يوتبط بنظام آخر غير منظور يشده في النهاية الى عالم آخر غير عالمنا ، ويشمر المواطن بان تحقيمة تنظيماً وعدالة في الخلق والتكوين وان سائر مخاوقات الله من جماد وحي انحا صدرت عنه وفق تصميم الهي وهي تسير بتدبير وحفظ وعناية الهية الى نهايات معلومة ، والآجال والأرزاق مقدرة وتخضع لحساب الهي وقي .

ه – ان الله تعالى خلق الانسان في أكمل صورة واستخلفه في الأرض. وقد كشف الله سبحانه وتعالى عن ارادته وحقيقة خلقه لانبيائه ووجّه الانسان الى إطاعتها تحقيقاً لمسلحته ، من حيث انها تتمثل في قيم الساوك السوي تتفق مع فطرة الانسان الحقة لتحقيق صلاحه كفرد وتقويم علاقته مع الآخرين في المجتمع بما يكفل البناء

والتنظيم وحفظ التاسك لهذه الأمسة ، ومنحه العقل للتمييز بين الصواب والخطسأ والخير والشر ، وحَّمله الأمانة الكبرى أي الإرادة (١) فأصبح بذلك مسؤولاً عن سلوكه في الحياة الدنيا ومن هنا تباورت المسؤولية الفردية (ولا تزر وازرة وزر أخرى)(١).

٣ - ان استخلاف الانسان في الأرض يصبح بلا معنى اذا لم يكن يعني بذل الجهد لتنظيم الحياة الدنيا ، أي العمل على تقدم البشرية ورقي المجتمعات الانسانية . ولا يستم هذا الا بالعمل ، فالعمل المنتج أي الصالح هو مركبنا الى عالم الآخرة . وهكذا تعتبر حياتنا الدنيا رحلة الى الآخرة إذ هي مرتبطة بالجزاء الأخروى .

 ٧ - ان العمل الصالح هو الذي يتجه الى الحسلال وينبذ الحرام وقد حدد الله لنا ذلك - فالحلال بيّن والحرام بيّن - واوضح لنا مستويات الافعال الفاضلة واحكامها وكذلك اضدادها على مستوى الدولة وعلى مستوى الفرد.

٨ ــ ان الاخلاق سواء أكانت عامة أم فردية تصدر ضوابطها
 عن مبدأ عام وهو قول الذكر الحكيم « وجعلناكم أمة

⁽١) « وإذ قال ربك للملائكة اني جاعل في الأرض خليفة » ٢٠/٣ .

 ⁽٣) « إذا عوضنا الامانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها وحملها الانسان إنه كان ظلوماً جهولا ٣ ٧٧/٣٣ .

وسطاً » ﴿ أَى لَا افراطُ وَلَا تَفْرِيطُ ﴾ ؛ والشعور بأن العرب أمة وسط يتخلل حيساتهم الاخلاقية والسياسية على حد سواء ، ونحن نميز بين قيم الاخلاق ومثلها وكذلك بين ما تنطوي عليه الطبائع من خلق وسمات وأمزجة مؤثرة في السلوك ايضاً . ويميز المواطن العادي بـــين الفلسفة الاخلاقية التي قد لا يفهمها ، والاخلاق العادية ومثلها كما يمارسها هــو وأضرابه ، غير أن المثل العليا الاخلاقية التي يتعمق مضامينها المثقف العربي وتنضح بها العقائد والمعاملات في الاسلام ، انما تتخذ مسارها الضاغط وغير الملموس في التجربة الشعورية للمواطن العادي وهي تتمثل في : سيطرة العقل على الارادة وذم الهوى وقمع الشهوة والغضب في نطاق تحصيل الوسط العدل بحيث تتحقق المرء عن طريق العلم والعمل فضائل رئيسية هي العفة والشحاعة وسطرة العقل التي تنشأ عنها الحكة ؟ وهذه الفضائل الاربعة تصل بالمرء الى مرتبة العدالة في سلوكه الحيوي مع نفسه ومع الآخرين ؛ فاذا أضيفت المحبة الى العدالة خرجت لنا الصيغة الفاضلة التي تعتبر نموذجاً لأخلاق الكمال المثالي عند العربي المسلم ، كما تنطوي هذه الصيغة على فضائل موروثة ومكتسبة تعتبر لازمة للخلق العربي يحسها العربي في وجدانه في جمسم الظروف والأحوال وهي على سبىل المثال لا الحصر : النجدة والوفاء

بالعهد والبساطة والترفسع والصبر على المكاره والجود والحكرم والإيثار(۱) والنظرة الواقعية والتسامح والساحة والتواصل والتراحم والانتصار للحق ونصرة المظاوم والضعيف مع التمسك بالحرية سواء بمعناها الفردي أم العام في مواجهة الحاكم والتغني بالامجاد ومدح الفروسية بما تنطوي عليه من معاني الفتوة والإباء والشمم والتغني بالارومة ووضوح النسب دون تعصب أو تحيز مذموم.

على أن هذه الاخلاق بنوعها الفردي والاجتاعي قد وجدت لها متنف في النصوص القرآنية ، وهي تشير الى الوقائع البسيطة الشعور الاخلاقي لدى المواطن العادي من منظور مراتب الحياة الاخلاقية التي تحياها النفس، ويشير القرآن إلى المرتبة الدنيا الغريزية للاخلاق التي تتحكم فيها النفس الامارة بالسوء (٢) فاذا استيقظت النفس اللامارة (٣) أي الضمير وهو العقل في ممارسته للأحكام الحلقية، وهذه هي مرتبة الاختيار الحر في الحياة الاخلاقية ويى المواطن العادي ان لا معنى للاخلاق أو التكليف الشرعي بصفة عامة اذا لم يكن الفرد حراً يخضع فعله اللثواب والعقاب .

⁽۱) «ویؤثرون علی أنفسهم ولو کان بهم خصاصتی ۹/۵ .

⁽٢) «وما أبريء نفسي إن النفس لأمارة بالسوء» ٢/١٣ .

⁽٣) «ولا أقسم بالنفس اللوامة» ه ٧/٧ « وهديناه النجدين » ٠ ٩٠ . ١

فاذا ما استقرت في النفس معاني الاخلاق القوعة وأصبح الخير لازماً لسلوكها ، تزكّت وارتقت الى مرتبة التقوى وهي مرتبة النفس المطمئنة (۱۰ ، وأخيراً حينا تتأصل في النفس معاني الخير والحكمة والعدالة والسلام النفسي فانها تصل الى مرتبة السكينة (۱۲ وهي مكانة الأولياء والقديسين والشهداء .

وأياً ما كانت قيم الاخلاق فانها لا بد أن تكون ذات تأثير في الفعل ، أي في السلوك حتى تستقيم حياة الفرد والمجتمع على السواء .

٩ - إن الدولة العربية هي التعبير النهائي لمنطق الثورة الوحدوية ولا بد الثورة أن تظل قائمة حق يتحقق هذا المصير الذي تنشده الأمة وهو قيام النظام السياسي الواحد على أساس الشورى ، أي على أسس ديقراطية جمهورية (٣) تقوم على كائز الحرية والمساواة والعدالة الاجتاعية وتنبذ الصراع الطبقي وتحقق السلام الاجتاعي ابتداء من الحلية الاولى وهي الاسرة - التي هي أساس تكوين الأمة العربية - وقد تحقق استقرارها وتماسك بنائها عن طريق التشريمات الدينية والمدنية .

⁽١) « يا أيتها النفس المطمئنة ، ارجمي الى ربك راضية مرضية ، فادخلي في عبادي ، وادخلي جنق » ٢٧/٨٩ - ٣٠.

 ⁽٧) «هو الذي انزل السكينة في قاوب المؤمنين ليزدادوا إيانا مع إيمانهم » ٨٤/٤ .
 (٣) هذا إذا انعقد الإجاع على هذا المطلب – كا سبقت الإشارة .

ولما كان الانسان العربي بواجه عالما انتفت فيه الأبعاد نتيجة للسرعة المذهلة في وسائل المواصلات ، لهذا فانه مطالب بأن يكون على وعي بصلته بالشعوب الاخرى المجاورة لكي بتحقق الاستقرار السلمي بين شعوب المنطقة. وهذا هو مفهوم السلام العام ؛ فلا يجنح العربي الى الحرب الا دفاعاً عن الحمى ، وانتصاراً لمظلوم دون بغي أو اعتداء (١٠) ويتضامن مع النظم الشبيهة بنظامه حفظاً لمكانته بين الكتل العالمية دون ذوبان مضيعً أو ارتباط مهين مع أي اتجاه يقضي على ترائه التاريخي والعقائدي .

وهذه الوقائـــع النابعة من الشعور العربي وهي : المساواة والحرية والعدالة والسلام مع واقعية في الفكر واتران في الساوك ، تتفاعل فيا بينها ويقوم على أساسها محتمــع له صفة التاسك العضوي ، وتكتسى حيـــاة أفراده بطابع روحي متأصل ووجدان حمس . هذا فضلا عن وجود صلة جدلية بين هذه الوقائع الأربع في الوجدان العربي : فالله تعالى قد خلق البشر متساوين ومن ثم تشتق الحرية كحق إلهي من المساواة بين الخلق ، ويأتي العدل ليحفظ التوازن بين المساواة والحرية وينتج عن هــذا ليحفظ التوازن بين المساواة والحرية وينتج عن هــذا ليحفظ التوازن والامم جميعاً في سلام عادل دائم .

⁽١) «ولا تعتدوا إنَّ الله لا يحب المعتدين» ٥/٠٨ .

١٠ -- واذا كانت الدولة العربية تسعى الى اقرار السلم ، فان المعاملة يجب ان تكون مثلية وهنا يظهر مبدأ القوة المتمثل في فريضة الجهاد (واعدوا لهم ما استطعتم من قوة)(١) ولا يكون التصالح وحفظ العهد(٢) الا مسع الذين يقبلون نفس المبدأ دون انتقاص أو تحيف على حقوق الأمة ومجالها الحدوى.

المواطن العادي يشعر بانه يجب ان يتملم القضاء على مرحلة التخلف ، وتعليم الأبناء حسب مناهب صالحة المعصر مع ربط بينها وبين التراث ، وهو الطريق الصحيح الى الكال المنشود وازدهار العلم العربي (اطلبوا العلم ولو في الصين) (طلب العلم فريضة) ؛ ومن ثم فان المواطن العربي يشعر بأنه في مواجهة الحضارة الغربية والتكنولوجيا ينبغي له ان يتعلم الكثير مع احتفاظه بشخصيته وهكذا يتم إحداث موجات صاعدة ومتلاحقة من التقدم في الوطن العربي في ظل تكامل اقتصادي وطيد الاركان وقائم على تخطيط علمي مستنير ، مسع ضرورة الحذر واليقظة في وضع السياسات الاقتصادية حتى لا تتسرب واليقظة في وضع السياسات الاقتصادية حتى لا تتسرب على ثرواتها الوطنية ويصبح الوطن العربي مرة اخرى عرضة على ثرواتها الوطنية ويصبح الوطن العربي مرة اخرى عرضة لأبشع صور الاستعار الاقتصادي .

^{1 ·/} A (1)

⁽٣) «وأوفوا بعهد الله اذا عاهدتم» ١١/١٦ «ان العهد كان مسؤولا» ١٠/١٣.

١٢ - لما كان رصيد العرب من التخلف كبيرا ، سواء في الفكر أو في الماديات أو في الاوضاع الاجتاعية ، وحتى في بعض المفاهيم الدينية الجامدة التي لا تزال ترفض فتح باب الاجتهاد ، فانه يتمين احداث ثورة ثقافية وثورة اخلاقية الى جوار الثورتين السياسية والاجتاعية للعودة الى الينابيع المطهرة وتطوير حياتنا وفق حاجات العصر ومتطلباته دون سيطرة الافكار المستوردة ، حتى نتجنب الوقوع في مخالب المغزو الثقافي والاخلاقي ، وبالجلة يجب ان تتسم افكارنا وتصوراتنا بطابع الحركة وأن تشتق كلها من واقع المجتمع ومصيره .

١٣ - ان الحاكم العربي الديقراطي مطالب من المواطنين بأن يكون دائماً على مستوى ثقة الجماهير فلا يظهر غير ما يبطن ، ولا يتخذ حاشة سئة السيرة مفامرة ، فان اهتزاز صورة الدولة كنتيجة لاخفاء الحقائق أو تشويهها يؤدي الى فقدان الثقة بين الحاكم والححكوم ، وهو الأمر الذي يدفع بطوائف شتى الى الاغتراب السياسي والاجتاعي فتظهر موجات النقد الحفي والسخرية المقنمة واللمبالاة ، كأن أمر الدولة لا يعني هؤلاء المغتربين ، وهذا يحدث في الفالب عند المثقفين من فوط ارتكان الدولة الى أهل الثقة المتآمرين مع مراكز القوى الاجتاعية والسياسية ضد مصالح الكثرة الغالبة من أفراد الشمب ، وعدم افساح جال العمل امام المستنيرين من أهل الكفاية ،

والوقوع في خطأ استمداء الجموع السكادحة على فئات المهنيين والمثقفين الامر الذي قد يحدث معه انفصام مرضي في المجتمع ويؤدي الى شيوع الهموم والقلق والضيق والتبرم والسخط والحشية من الحاضر والمستقبل لدى أجيال الشباب الصاعد وهم الأبناء الروحيون لعقل المجتمع وفكره الكامن في فئات المثقفين .

18 – ان كل المؤسسات الثقافية – مثل المدارس و الجامعات و أجهزة الاعلام والفن – عليها أن تراجع مناهجها و أساوبها في العمل بطريقة جذرية نخططة ، حتى تتناسب مع الأطر العامة للحركة الوحدوية العربية ، وحتى تخرج قطاعات الامة العربية الشعبية سليمة من معارك النضال بين النظم المؤقتة ومواقف الحكام المتعارضة في البلاد العربية .

المُعَارِضَات المُعَاصِرَة للإيديُولُوجيّة العَربيَّةِ الإسلاميَّة

لا شك أن الكشف عن الارتباط الجوهري بين الأديان السماوية الكبرى الثلاث وانضوائها تحت الاسلام: دين ابراهيم الذي اختتم بالوحي القرآني على عهد محمد الرسول الكريم (صلوات الله عليه وعلى آله أجمعين) من ناحية ، ومن ناحية أخرى محاولتنا التمييز بين الاسلام العقائدي والاسلام الحضاري — اذا أردنا التجاوب مع العرب غير المسلمين الذين قد لا تقنعهم مقولة وحدة الدين — هذا الاتجاه تواجهه في عصرنا تحديات صارخة ينبغي لنا أب نعرض لبعضها حتى تستبين معالم طريق الحق :

١ – وتتمثل أولى هذه المعارضات في موجات الالحاد المادية التي تواجه الايمان الديني في عنف وضراوة ، فتنكر عالم الغيب وترفض فكرة الألوهية وتشجب الوحي ، وتلقي بالانسان مثله كمثل الجساد في أحضان طبيعة يستنطقها التطور المادي على ما يزع الماركسيون وأتباع لامارك وداروين وسبنسر ، وليس الدين في نظر الماركسين سوى أداة رجعية تستخدمها الطبقة الاقطاعية أو الحاكمة للضغط على الطبقات الكادحة واستغلالها ، فهم يزعمون أن العدالة لا تنزل من الساء بل تنبسع من الأرض .

٧ – واذا كان الماركسيون والماديون على السواء قد أسفروا عن موقف واضح منكر للدين ، فار طائفة أخرى رغبة من أصحابها في التخفي وراء « العلم ومنجزاته المعاصرة» نادوا في القرن التاسع عشر بضرورة احياء التراث العربي الاسلامي بمعزل عن الاسلام وعقائده ، وهؤلاء هم العلمانيون الذين اختطوا هذا المنهج لإحياء العروبة المجردة من الدين ، ولم يكن هذا الاسلوب سوى وسيلة ناجحة لمقاومة الدولة العثانية الاسلامية باسم المروبة ، ولم يلبث ان سار على الدرب مفكرون من أمشال شبلي شميل وسلامه موسى ، واسماعيل مظهر ، وغيره ، وقد أسسوا دعوتهم على مبادىء تفصل بين الدين والدولة، وترفع علم المروبة لتعزل المروبة عن الاسلام والاسلام وترفع علم المروبة لتعزل المروبة عن الاسلام والاسلام عن العلم .

٣ - ان الشباب المسلم المعاصر يوشك ان يصاب بانفصام في شخصيته أو بالاغتراب على أقل تقدير، ذلك لان حياته اليومية تزخر بمنجزات الغرب المادية والمعنوية، ففي كل يوم نطالع بأنباء إنجازات تكنولوجية جديدة فضلا عن طوفان الكتب والنشرات والمجلات الصادرة عن الغرب والتي تكشف عن تياراته الثقافية وفكره النابض بالحياة. وهو مضطر الى الأخذ بهذه الأساليب التكنولوجية الحاملة للثقافة المعنوية للغرب دون اختيار منه ، ولا تزال

الصحف والاذاعة المسموعة والصورة والكتب سادرة في تزويده بحضارة الغرب وثقافته بأبسط الطرق وأقربها منالاً ، واذا ما تلفت الى واقعه الحضاري فسان عينيه ستصدمان بصور التخلف ، والتفسخ الاخلاقي والسطحية الملمية فضلاً عن الجود الديني ورفض كل محاولة لإثراء الاسلام بما لا يمس جوهر العقيدة من مفاهيم الحضارة الغربية ثم هو يجد في الغرب فصلاً للدين عن الدولة بينا يلتزم الملمون بعدم الفصل بينها وذلك تطبيقاً لتعاليم الاسلام.

ونتيجة لهذا كله يتجه فريق من شباب المسلمين المتمسكين بدينهم الى الخضوع لثنائية نفسية صارمة ، فيكون الاسلام قبلتهم الدينية ، والغرب وثقافة حياته اليومية قبلتهم الحضارية ، وفي هذا ما فيه من تمزق الشخصية يسلبها عناصر القوة والصمود والفعالية الحقة .

أما الفريق الآخر فانه اما ان يتجه البعض منه الى موقف اللامبالاة والاغتراب ، فيحس أن ذاته وتكوينه الثقافي الغربي في غربة عن قيم الاسلام ومبادئه ، فيتجه الى الغرب وحضارته كلية عاملاً منه القدوة والمثال ، وأمثال هؤلاء الشباب قد تتملكهم عوامل الترفع الكاذب والتعالي على القيم الموروثة الحالدة .

وقد يتجه البعض الآخر من هذا الفريق الى «التجديد» في الاسلام فيصبغون الاسلام بصبغة غربية وينادون بمساواة المرأة بالرجل في كل شيّ حتى في المسيراث وأداء الشهادة وتولي مناصب الدولة العليا والقضاء والفتيا الخ .

وذلك على غرار ما فعل كال اتاتورك الذي اعتصر الدين في تركيا فلم يبق منه الا اسمه بعد أن فصله عن الدولة .

وقد حدث ما يقرب من هـذا في أندونيسيا وفي تونس مؤخراً ، على درجة أقل بما فعله كال التؤرك.

يبقى فريق ثالث من الشباب وهم المتأثرون بدعوى والتحديث وهم وسط بين اصحاب الجود وأصحاب التغريب الكامل ، اذ يون أننا يجب ان نطلع على كل ما انتجه الغرب من حضارات مادية ومعنوية ثم نعمل فيها العقل الاسلامي النقدي لنتخير من بينها ما يصلح لنا في اطار التعليم والمفاهيم الاسلامية وبمعنى آخر يجب الحفاظ على الشخصية الاسلامية ، على أن ننمي جوانبها بالعناصر المختارة والصالح من حضارة الغرب شاخصين بأبصارنا الى تراثنا القديم لاحيائه بروح العصر وبذلك تتجمع لدينا طاقة خلاقة أصيلة تدفع بنا في طريق التقدم والنمو الحضاري بطابع اللامي يميز. فلا علمانية ولا فصل للدين عن الدولة.

وهكذا يستطيع المسلم المساصر ان يواجه تحديات العصر ومذاهبه التي تتجه في مجموعها الى اقتلاع جذور الايمان والتضحية بالدين على مذبح العلم الكاذب أو الفلسفات المتوهمة ! فلا تعارض أصلا بين العلم والدين أو بين الفلسفة والدين .

وستظل الفلسفة المنكرة للايمان تدور على نفسها وعلى غير هدى فيتوهم المثاليون انهم كشفوا عن الحقيقة ويعارضهم الماديون، ثم ينقض البناء على رؤوسهم جميعاً اذا غلب الشكاك على حرية الفكر، وقد يتحمس البعض للفرد وحريته كالوجوديين ويتحمس البعض الآخر للارادة الكلية التي تسحق الفرد وتقضي على كيانه الشخصي ولكن هذا الفكر في جملته مشوب بنقص خطير وهو أن صاحب الملنه الفا يرصد الوجود من زاوية خاصة به، أما النظرة الكلية الشاملة التي يتوخاها الدين ولا سيا الاسلام افانها بعيدة عن أن تكون في منال البشر بل هي من على الخلاق العظيم سبحانه، فهذا هو طريق الهدى الشباب، اذ يجب ان نؤمن لكي نعرف وليس العكس.

الختاتكة

هذه نظرات مجملة وخطرات فكر ، جمعت بين الاساوب العلمي والنظرة الفلسفية وحصيلة المهارسة ، والحبرة في بجال العمل العربي ، توخينا من وضعها أن تكون بحاولة أولية لاستشفاف مضامين الوجدان العربي والكشف عن معطياته المباشرة والعقبات التي تعترضه ما دامت تؤثر في سلوك الأمة ، حتى نستطيع أن نكون على بصيرة بخطوات المسيرة الشاقة نحب و الغاية العظمى وهي الوحدة الشاملة ، مطلب الامة العربية الاساسي والمنطلق والغاية لجماهيرها شيبة وشبابا ، رجالا ونساء وقصارى ما أطمع في أن تكون علامات على الطريق نحو مستقبل مشرق وأفضل باذن الله .

والله ولى التوفيق

مح تُوَيَات الحِ

صفحة	
٥	معنى الايديولوجية
١٢	تعريف الايديولوجية
۱۲	ما هي الايديولوجية العربية
١٢	منهج البحث
۱۳	الاساليب الاجتماعية والاساليب العقلية
١٤	مصادر الايديولوجية العربية
10	العروبة والاسلام
17	الاسلام العقائدي والاسلام الحضاري
۱۷	وحدة الدين
**	النظام السياسي
49	مكونات الايديولوجية العربية
٤١	المعارضات المعاصرة للايديولوجية العربية الاسلامية
٤٦	الخاتمية
٤v	محتويات الكتاب

